

CONVOCATORIA PRUEBAS EXTRAORDINARIAS SEPTIEMBRE 2022
ENSEÑANZAS PROFESIONALES

| ASIGNATURA / ALUMNOS | PROFESOR/A | DÍA | HORARIO | AULA |
|---|-------------------|-----------------|----------------|-------------------------------|
| 1º E.P. Contrabajo 0002677 | Philippe Giresse | 2 de septiembre | 11:00 horas | M. del Fresno |
| 1º E.P. Piano 0002922 | Raquel García | 2 de septiembre | 11:30 horas | F. Soria |
| 2º E.P. Clarinete 0002724 | Iván Cuervo | 2 de septiembre | 18:00 horas | Muñiz Toca |
| 2º E.P. Contrabajo 0002677 | Philippe Giresse | 2 de septiembre | 12:00 horas | M. del Fresno |
| 2º E.P. Órgano 0002930 | Judit Busquets | 2 de septiembre | 12:00 horas | Ramón de Garay (Ed. Anexo) |
| 2º E.P. Piano 0002550 | Lucía González | 2 de septiembre | 12:00 horas | B. Orbón |
| 2º E.P. Piano 0002926 | Raquel García | 2 de septiembre | 12:30 horas | F. Soria |
| 2º E.P. Coro 0002963 | Isabel Baigorri | 2 de septiembre | 11:00 horas | Bajocubierta (Ed. Anexo) |

| | | | | |
|--|-------------------|-----------------|-------------|-------------------------------|
| 2º E.P. Lenguaje Musical 0002963 | Judit Busquets | 2 de septiembre | 12:30 horas | G. del Valle |
| 3º E.P. Percusión 0002696 | Francisco Revert | 2 de septiembre | 16:00 horas | Torner / Ruiz de la Peña |
| 3º E.P. Violín 0002774 | Nancy Quintáns | 2 de septiembre | 18:00 horas | F. Soria |
| 3º E.P. Armonía 0002696 0002774 | Antonio Díez | 2 de septiembre | 12:00 horas | Embil |
| 3º E.P. Piano Complementario 0002774 | Itziar Aguirre | 2 de septiembre | 19:30 horas | 0.1 (Ed. Anexo) |
| 4º E.P. Percusión 0002683 | Francisco Revert | 2 de septiembre | 17:00 horas | Torner / Ruiz de la Peña |
| 4º E.P. Violín 0002689 | Natalia García | 2 de septiembre | 17:00 horas | B. Orbón |
| 4º E.P. Armonía 0002683 0002689 | Antonio Díez | 2 de septiembre | 12:00 horas | Embil |
| 5º E.P. Oboe 0002586 | Juan Pedro Romero | 2 de septiembre | 15:00 horas | Muñiz Toca |
| 5º E.P. Órgano 0002709 | Judit Busquets | 2 de septiembre | 10:00 horas | Ramón de Garay (Ed. Anexo) |

| | | | | |
|---|---|-----------------|-------------|----------------------------|
| 5º E.P. Saxofón 0002878 | Javier Rubio | 2 de septiembre | 13:00 horas | Muñiz Toca |
| 5º E.P. Violín 0002637 | Natalia García | 2 de septiembre | 15:00 horas | B. Orbón |
| 5º E.P. Violín 0002648 | Nancy Quintáns | 2 de septiembre | 16:00 horas | F. Soria |
| 5º E.P. Análisis 0002648 0002878 | Antonio Díez | 2 de septiembre | 10:00 horas | Embil |
| 6º E.P. Clarinete 0002585 | Juan Pedro Romero, Cristina Álvarez e Iván Cuervo | 2 de septiembre | 17:00 horas | Auditorio |
| 6º E.P. Oboe 0002586 | Iván Cuervo, Cristina Álvarez y Juan Pedro Romero | 2 de septiembre | 16:00 horas | Auditorio |
| 6º E.P. Órgano 0002709 | Lucía González, Ana Serrano y Judit Busquets | 2 de septiembre | 11:00 horas | Ramón de Garay (Ed. Anexo) |
| 6º E.P. Piano 0002747 | Lucía González, Raquel García y Ana Serrano | 2 de septiembre | 13:30 horas | Auditorio |
| 6º E.P. Violín 0002595 | Jorge Díaz, Nancy Quintáns y Natalia García | 2 de septiembre | 19:00 horas | Auditorio |

| | | | | |
|---|---|-----------------|-------------|-----------------------------|
| 6º E.P. Violín 0002613 | Jorge Díaz, Nancy Quintáns y Natalia García | 2 de septiembre | 20:00 horas | Auditorio |
| 6º E.P. Violín 0002617 | Jorge Díaz, Nancy Quintáns y Natalia García | 2 de septiembre | 21:00 horas | Auditorio |
| 6º E.P. Análisis 0002585 0002586 0002617 0002747 | Antonio Díez | 2 de septiembre | 10:00 horas | Embil |
| 6º E.P. Historia de la Música 0002585 0002586 | Natalia García | 2 de septiembre | 18:00 horas | Embil |
| 6º E.P. Música de Cámara 0002585 0002586 | Cristina Álvarez | 2 de septiembre | 19:00 horas | M. del Fresno |
| 6º E.P. Música de Jazz 0002585 0002586 0002747 | Javier Rubio | 2 de septiembre | 12:00 horas | Muñiz Toca |
| 6º E.P. Orquesta-Banda 0002585 0002586 | Marcos Malnero | 2 de septiembre | 13:00 horas | Bajocubierta (Ed. Anexo) |

Los alumnos y/o tutores que precisen ensayos con pianista acompañante deberán presentarse el jueves 1 de septiembre a las 16.00h en el conservatorio, con las partituras del acompañamiento, para concertar, con las pianistas acompañantes, los ensayos previos a las prueba extraordinaria de septiembre.

Los alumnos/tutores que no se presenten se entenderá que prescinden de dichos ensayos.

- Los alumnos de 1º a 5º de enseñanzas profesionales podrán reservar dos ensayos de 30 minutos.
- Los alumnos de 6º de enseñanzas profesionales podrán reservar dos ensayos de 60 minutos.