



JULIÁN ORBÓN
Conservatorio Municipal Profesional



JULIÁN ORBÓN
Conservatorio Municipal Profesional

RELACIÓN OBRAS ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES ESPECIALIDAD PERCUSIÓN CURSO 2026-2027

PERCUSIÓN

PruebadeAccesoa2ºCursodeEnseñanzasProfesionales

CAJA:

- MÉTODEPOURCAISSECLAIRE.....J.DELECLUSE.Lecc.15.

TIMBALES:

- ETÜDENFÜRTIMPANI.....R.HOCHRAINER.Lecc.39.

BATERIA:

- ESTUDIOSRÍTMICOSPARABATERÍAMODERNA.....D.STERLING.Págs.6y7.

XILÓFONO:

- MODERNSCHOOLFORXYLOPHONE,MARIMBA&VIBRAPHONE(39ÉTUDES)..... M. GOLDENBERG.Estudio3.

MARIMBA:

- MASTERPIECESFORMARIMBA.....T.MCMILLAN.(SONATAJ.S.BACH)Págs.24y25.

VIBRÁFONO:

- 19ÉTUDES MUSICALESDEVIBRAPHONE E.SÉJOURNÉ.Estudio10.

SEPODRÁNINTERPRETAROBASDENIVELSIMILARALASCITADASENESTELISTADO.

PERCUSIÓN

PruebadeAccesoa3erCursodeEnseñanzasProfesionales

CAJA:

- MÉTODEPOURCAISSECLAIRE.....J.DELÉCLUSE.Lecc.18.

TIMBALES:

- ETÜDENFÜRTIMPANI.....R.HOCHRAINER.Lecc.43.

BATERIA:

- ESTUDIOSRÍTMICOSPARABATERÍAMODERNA.....D.STERLING.Págs.12y13.

XILÓFONO:

- MODERNSCHOOLFORXYLOPHONE,MARIMBA&VIBRAPHONE(39ÉTUDES).....M.GOLDENBERG.Estudio 7.

MARIMBA:

- MASTERPIECESFORMARIMBA.....T.MCMILLAN.(SONATAJ.S.BACH)Págs.30y31.

VIBRÁFONO:

- 19ÉTUDES MUSICALESDEVIBRAPHONE E.SÉJOURNÉ.Estudio11.

SEPODRÁNINTERPRETAROBRASDENIVELSIMILARALASCITADASENESTELISTADO.

PERCUSIÓN

PruebadeAccesoa4ºCursodeEnseñanzasProfesionales

CAJA:

- MÉTODEPOURCAISSECLAIRE.....J.DELÉCLUSE.Lecc.21.

TIMBALES:

- ETÜDENFÜRTIMPANI.....R.HOCHRAINER.Lecc.48.

BATERIA:

- ESTUDIOSRÍTMICOSPARABATERÍAMODERNA.....D.STERLING.Págs.20y21.

XILÓFONO:

- MODERNSCHOOLFORXYLOPHONE,MARIMBA&VIBRAPHONE(39ÉTUDES)..... M. GOLDENBERG.Estudio10.

MARIMBA:

- PIEZASPARAMARIMBA K.ERWIN.Pág.14 (TOCATA)

VIBRÁFONO:

- 19ÉTUDES MUSICALESDEVIBRAPHONE E.SÉJOURNÉ.Estudio12.

SEPODRÁNINTERPRETAROBRASDENIVELSIMILARALASCITADASENESTELISTADO.

PERCUSIÓN

PruebadeAccesoa5ºCursodeEnseñanzasProfesionales

CAJA:

- MÉTODEPOURCAISSECLAIRE.....J.DELÉCLUSE.Lecc.24.

TIMBALES:

- ETÜDENFÜRTIMPANI.....R.HOCHRAINER.Lecc.53.

BATERIA:

- ESTUDIOSRÍTMICOSPARABATERÍAMODERNA.....D.STERLING.Págs.22y23.

XILÓFONO:

- MODERNSCHOOLFORXYLOPHONE,MARIMBA&VIBRAPHONE(39ÉTUDES).....M.GOLDENBERG.Estudio 15.

MARIMBA:

- PIEZASPARAMARIMBA K.ERWIN.Pág.15(LAMENT)

VIBRÁFONO:

- 19ÉTUDES MUSICALESDEVIBRAPHONE..... E.SÉJOURNÉ.Estudio13.

SEPODRÁNINTERPRETAROBRASDENIVELSIMILARALASCITADASENESTELISTADO.

PERCUSIÓN

PruebadeAcceso6ºCursodeEnseñanzasProfesionales

CAJA:

- DOUZEÉTUDESPOURCAISSECLAIRE.....J.DELÉCLUSE.Estudio6.

TIMBALES:

- ETÜDENFÜRTIMPANI.....R.HOCHRAINER.Lecc.59.

BATERIA:

- ESTUDIOSRÍTMICOSPARABATERÍAMODERNA.....D.STERLING.Págs.56y57.

XILÓFONO:

- MODERNSCHOOLFORXYLOPHONE,MARIMBA&VIBRAPHONE(39ÉTUDES).....M.
GOLDENBERG.Estudio22.

MARIMBA:

- PIEZASPARAMARIMBA K.ERWIN.Pág.18y19(INTERLUDE).

VIBRÁFONO:

- 19ÉTUDESMUSICALESDEVIBRAPHONE..... E.SÉJOURNÉ.Estudio15.

SEPODRÁNINTERPRETAROBASDENIVELSIMILARALASCITADASENESTELISTADO.