

DAVID BERMÚDEZ GURDZHIYA



Nacido en Oviedo en el año 2009, cuarta generación de una familia de músicos, comienza sus estudios de piano a la edad de 4 años en la *Escuela de Música Viva Tchaikovsky* de Gijón bajo la tutela de la profesora Natalia Mazoun. Logra el tercer premio en el *I Concurso y Festival Internacional de Piano de la Rioja 2019* celebrado en Logroño y Diploma de Honor del *Concurso Ricard Viñes Kids & Youth 2022* en Lleida. Consigue el segundo premio de su categoría en el *20 Festival-Concurso Internacional de Piano Villahermosa* organizado por la *Fundación Irina Samodaeva* y en 2025 se alza con el primer premio en el *I Concurso Nacional de Música Rotary Club Ciudad de Avilés*. Este mismo año 2025 se gradúa en el *Conservatorio Profesional Anselmo González del Valle* de Oviedo donde obtiene el *Premio Fin de Grado* además del primer premio en el *XVII Concurso de Música de Cámara* organizado por dicho centro, donde ha estudiado con los profesores Francisco Pantín Jaime y Luisa Cambiella. Desde 2023 cursa estudios en la *Fundació Conservatori del Liceu* de Barcelona dentro del programa *Becas Liceu Junior* de la *Fundación Musical Ferrer Salat* bajo la dirección del jefe de departamento de piano Tensy Krisman.

PROGRAMA DAVID BERMÚDEZ GURDZHIYA

D. SCARLATTI (1685-1756).

Sonata K 1 en re menor.

L.V. BEETHOVEN (1770-1827)

Sonata para piano n.º 4 en mi bemol mayor, Op. 7. *Grande Sonate*

- I. Allegro molto e con brio,
- II. Largo, con gran espressione,
- III. Allegro en mi bemol mayor
- IV. Rondo. Poco allegretto e grazioso,

F. CHOPIN (1810-1849)

Nocturno n.º 2 en Re bemol Mayor, op. 27

Balada n.º 3 en La bemol Mayor, op. 47

F. LISZT (1811-1886)

Rapsodia húngara n.º 6, S.244/6