

## ASIGNACIÓN DE HORARIOS DE INSTRUMENTO. CURSO 2022/23

### Martes 20 de septiembre de 2022

CANTO (Marina Pardo)	16,45H	TODOS	AUDITORIO	EDIFICIO PRINCIPAL
CONTRABAJO (Philippe Giresse)	17:15H	TODOS	BAJOCUBIERTA	EDIFICIO ANEXO
FAGOT (Cristina Álvarez)	17,00H	TODOS	EMBIL	EDIFICIO PRINCIPAL
GUIARRA (Profesor nuevo)	18,15H	TODOS	G. DEL VALLE	EDIFICIO PRINCIPAL
OBOE (Juan Pedro Romero)	17,30H	TODOS	EMBIL	EDIFICIO PRINCIPAL
PERCUSIÓN (Francisco Revert)	16,45H	TODOS	G. DEL VALLE	EDIFICIO PRINCIPAL
PIANO (Carlos Galán)	16,15H	TODOS	DESPACHO DIRECCIÓN	EDIFICIO PRINCIPAL
PIANO (Ana Serrano)	20,00H	TODOS	G. DEL VALLE	EDIFICIO PRINCIPAL
TROMPA (Jose Luis Morató)	16,45H	TODOS	R. DE GARAY	EDIFICIO ANEXO
TROMPETA (Vicente Vallet)	16,45H	TODOS	JESÚS GLEZ. ALONSO	EDIFICIO ANEXO
VIOLA (Ivan Kratochvila)	17,00H	TODOS	VILLAVERDE	EDIFICIO ANEXO
VIOLA (Rubén Menéndez)	16,45H	TODOS	MUÑIZ TOCA	EDIFICIO PRINCIPAL
VIOLÍN (Jorge Díaz)	16,30H	TODOS	SALA DE PROFESORES	EDIFICIO PRINCIPAL
VIOLONCHELO (Katalin Illés)	17,00H	TODOS	JUAN BROS	EDIFICIO ANEXO

## Miércoles 21 de septiembre de 2022

<b>CLARINETE (Iván Cuervo)</b>	<b>16,30H</b>	<b>TODOS</b>	<b>JUAN BROS</b>	<b>EDIFICIO ANEXO</b>
<b>FLAUTA (Begoña Vázquez)</b>	<b>17,30H</b>	<b>TODOS</b>	<b>VILLAVERDE</b>	<b>EDIFICIO ANEXO</b>
<b>ÓRGANO (Judit Busquets)</b>	<b>18,00H</b>	<b>TODOS</b>	<b>R. DE GARAY</b>	<b>EDIFICIO ANEXO</b>
<b>PIANO (Lucía González)</b>	<b>16,30H</b>	<b>TODOS</b>	<b>R. DE GARAY</b>	<b>EDIFICIO ANEXO</b>
<b>PIANO (Raquel García)</b>	<b>17,00H</b>	<b>TODOS</b>	<b>BAJOCUBIERTA</b>	<b>EDIFICIO ANEXO</b>
<b>SAXOFÓN (Javier Rubio)</b>	<b>16,45H</b>	<b>TODOS</b>	<b>EMBIL</b>	<b>EDIFICIO PRINCIPAL</b>
<b>TROMBÓN (Marcos Malnero)</b>	<b>17,15H</b>	<b>TODOS</b>	<b>SALA DE PROFESORES</b>	<b>EDIFICIO PRINCIPAL</b>
<b>VIOLÍN (Nancy Quintans)</b>	<b>16,30H</b>	<b>TODOS</b>	<b>G. DEL VALLE</b>	<b>EDIFICIO PRINCIPAL</b>
<b>VIOLIN (Natalia García)</b>	<b>16,30H</b>	<b>TODOS</b>	<b>VILLAVERDE</b>	<b>EDIFICIO ANEXO</b>
<b>VIOLONCHELO (Alberto Gorrochategui)</b>	<b>16,30H</b>	<b>TODOS</b>	<b>JESÚS GLEZ. ALONSO</b>	<b>EDIFICIO ANEXO</b>

## **ASIGNACIÓN DE HORARIOS DE INSTRUMENTO. CURSO 2022/23 (continuación)**

- Se ruega la asistencia de todos los alumnos (o personas que les representen) a las horas convocadas.
- El profesor llamará a los alumnos a la hora establecida siguiendo el orden de preferencia.
- Para fomentar la igualdad, el orden de asignación para los aspirantes nacidos en el mismo año, se realizará por sorteo.
  - 1º) Alumnos de Enseñanzas Elementales de menor a mayor edad matriculados también en otros estudios (Primaria, Secundaria, Bachillerato, Universidad).
  - 2º) Alumnos que cursen dos especialidades (independientemente del curso).
  - 3º) Alumnos de 5º y 6º de Enseñanzas Profesionales de menor a mayor edad matriculados también en otros estudios (Primaria, Secundaria, Bachillerato, Universidad).
  - 4º) Alumnos de 1º a 4 de Enseñanzas Profesionales de menor a mayor edad (independientemente del curso), matriculados también en otros estudios (Primaria, Secundaria, Bachillerato, Universidad).
  - 5º) Alumnos adultos que no cursen otros estudios.
- Los alumnos ausentes en el momento del llamamiento pasarán a ocupar turno en el último lugar.
- Los alumnos se mantendrán en el aula hasta que el profesor finalice por completo la confección del horario de todos sus alumnos.
- El profesor de instrumento deberá poder confeccionar el horario teniendo en cuenta la elección de los alumnos cómo máximo en dos intentos. Si no es posible hacerlo así, lo confeccionará el profesor teniendo en cuenta el horario de los alumnos en el centro educativo (colegio o instituto) y de los horarios de asignaturas colectivas del conservatorio. Los horarios deberán ser aprobados por jefatura de estudios.